# Llibreta **flexelf**

**flexelf** és la nova creació d'Àngels Margarit/cia. Mudances per a tots els públics, una peça interdisciplinar que treballa entorn de la idea de flexibilitat, reversibilitat, transformació, reflex…

L'espectacle neix de la paraula i la paraula **flexelf** neix del moviment d'un punt que es fa línia, es caragola, s'emmiralla i es repeteix.

**flexelf** ens parla de l'escriptura del cos a l'espai, caligrafia efímera de llengües exòtiques i geometries juganeres.
Tot el que hi ha a **flexelf** es mou, es doblega o s'arruga; cada forma es transforma i ens invita a viatjar, a descobrir que no tot és el que sembla i a inventar què sembla el que veiem.

**flexelf** és una paraula flexible i reversible que estirem per desplegar històries prisades i arrugades, sorpreses i secrets, en un temps elàstic i subjectiu.

A **flexelf** el cos i el moviment són essencials, però en diàleg amb materials diversos que s'integren d'una manera indestriable a tota la creació: vestuaris escultura, objectes que ballen, personatges tèxtils i domèstics, joguines, músiques, sons, imatges que ens enganyen, llum…

1 Us proposem una llibreta per a treballar-hi un cop vist l'espectacle, com a material per ampliar la informació i el joc que proposa **flexelf**. Es tracta de fer un taller simultani de plàstica i moviment que ens permeti tenir una experiència pràctica a partir del que hem vist.

2 A cada fragment de **flexelf** s'hi treballa una idea diferent. Podem comentar tots o algun dels fragments de **flexelf**, parlar del que hi passa, del que hi veiem.

3 Compartim la llibreta amb el company i hi dibuixem una dansa-gargot. Cada nen agafa un llapis d'un color. Un va dibuixant i l'altre el segueix.

4 Escrivim **flexelf** a les pàgines centrals de la llibreta ocupant tot l'espai i repartit simètricament, així tindrem una llibreta reversible.

5 Què és un palíndrom? Un capicua? Pensem una paraula que es pugui llegir del dret i del revés o que sigui, com **flexelf**, un palíndrom.
Podem trobar algun palíndrom a l'espectacle?

6 Grapem teixits de diferent textura, pes i elasticitat, com ara tul, licra, feltre, malla…

7 Pleguem un full de paper com un acordió, o d'una altra manera que faci plecs, i a dins d'un plec hi amaguem un secret.

# flexelflexelflexelflexelflexelflexelf

1 giravoltes dibuixem girant, fem formes que es mouen

2 elàstic

3 tubs blaus forma i transforma

4 imatges qui i com doblega

5 tetris com ens movem?

6 estel·les què es repeteix? què ressona? cuc, columna, eco

7 palíndrom dansa d'anar i venir, capicua, acordió

8 ofèlies res és només el que sembla

9 tous estables-inestables

10 striptisa metamòrfosi de passarel·la

11 mandra arruga't, cull, recull, cau, flota

12 miralls quantes n'hi ha? calidoscopis

13 flexizoo mou-te com ells

14 cordes la coreografia és caligrafia de temps i espai